

**ПРАВО  
ЦИФРОВОЙ ЭКОНОМИКИ – 2022**  
Выпуск 18

Ежегодник-антология

*Руководитель и научный редактор  
доктор юридических наук*

***М.А. Рожкова***

Москва • 2022



УДК 34.01  
ББК 67.021  
П68

*О руководителе и научном редакторе:*

**Марина Александровна Рожкова** — главный научный сотрудник отдела гражданского законодательства и процесса Института законодательства и сравнительного правоведения при Правительстве Российской Федерации, президент IP CLUB, доктор юридических наук (<http://rozhkova.com>).

*Рецензенты:*

**Е.А. Громова** — заместитель директора Юридического института Южно-Уральского государственного университета, кандидат юридических наук, доцент;

**О.В. Гутников** — и.о. заместителя заведующего отделом гражданского законодательства и процесса Института законодательства и сравнительного правоведения при Правительстве Российской Федерации, главный научный сотрудник, доктор юридических наук;

**О.А. Сергачева** — заведующий кафедрой гражданско-правовых дисциплин Волгоградского института управления — филиала РАНХиГС, кандидат юридических наук, доцент.

П68 **Право цифровой экономики — 2022 (18):** Ежегодник-антология / Рук. и науч. ред. д.ю.н. М. А. Рожкова. — Москва : Статут, 2022. — 414 с. — (Анализ современного права / IP & Digital Law).

ISBN 978-5-8354-1816-9 (в обл.)

Восемнадцатый выпуск серии «Анализ современного права / IP & Digital Law» объединяет статьи, посвященные правовой охране компьютерных программ (программ для ЭВМ), объектов digital art, персонажей произведений и видеоигр, пользовательского контента и иных объектов авторского права в компьютерных играх, а также некоторым аспектам правового регулирования адресации в Интернете и проблем в EdTech-сфере. В ежегодник вошли работы, касающиеся концептуальных вопросов интеллектуальной собственности в цифровую эпоху, прав на музейные объекты, квантовых технологий, правосубъектности искусственного интеллекта. Также в этом выпуске рассматривается проблематика антимонопольного регулирования цифровых платформ и действия антимонопольных запретов в сфере интеллектуальной собственности, вопросы правовой защиты фирменного стиля, проблемные аспекты использования товарных знаков в рекламе.

Для судей, адвокатов, практикующих юристов, научных работников, преподавателей, аспирантов и студентов юридических факультетов, а также всех тех, кого интересуют проблемы развития российского права и вопросы применения действующего законодательства.

Приглашение к участию в готовящихся ежегодниках настоящей серии, а также информацию о них см. на <http://asp.rozhkova.com> и <http://books.ipclub.in/asp.html>.

УДК 34.01  
ББК 67.021

ISBN 978-5-8354-1816-9

© Коллектив авторов, 2022  
© Редподготовка, оформление. Издательство «Статут», 2022

**THE LAW  
OF THE DIGITAL ECONOMY – 2022**  
Edition 18

Annual Anthology

*Lead author and science editor*

*Dr. M.A. Rozhkova*

Moscow • 2022



*Lead Author and Science Editor:*

**Marina Alexandrovna Rozhkova** – Chief Researcher at the Department of Civil Legislation and Procedure of the Institute of Legislation and Comparative Law under the Government of the Russian Federation, IP CLUB President, Holder of a Higher Doctorate in Law (<http://rozhkova.com>).

*Reviewers:*

**E.A. Gromova** – Deputy Director of the South Ural State University Law Institute, PhD in Law, Associate Professor;

**O.V. Gutnikov** – Acting Deputy Head of the Department of Civil Legislation and Procedure at the Institute of Legislation and Comparative Law under the Government of the Russian Federation, Holder of a Higher Doctorate in Law;

**O.A. Sergacheva** – Head of Civil and Legal Disciplines Department of the Volgograd Institute of Management – RANEPА Branch, PhD in Law, Associate Professor.

**The Law of the Digital Economy – 2022 (18)** : Annual Anthology / lead author and science editor Dr. M. A. Rozhkova. – Moscow : Statut, 2022. – 414 p. – (Modern Law Review / IP & Digital Law).

ISBN 978-5-8354-1816-9

The eighteenth edition of the “Modern Law Review / IP & Digital Law” series comprises articles devoted to legal protection of computer programmes (software), digital art objects, characters of works and video games, user content and other copyright items of computer games, as well as some aspects of legal regulation of addressing on the Internet and the EdTech problems. This annual book contains papers covering conceptual issues of intellectual property in the digital age, museum property rights, quantum technologies, and the legal personality of artificial intelligence. The book also considers the problems of antitrust regulation of digital platforms and the effect of antitrust prohibitions in the field of intellectual property, issues of legal protection of brand identity, and problematic aspects of the use of trademarks in advertising.

For judges, lawyers, legal practitioners, academics, lecturers, postgraduates and law students as well as all others interested in the development of the Russian law and issues related to the application of the current legislation.

See <http://asp.rozhkova.com> and <http://books.ipclub.in/asp.html> to find an invitation to participate in the forthcoming annual books of this series as well as information about them.

ISBN 978-5-8354-1816-9

© Group of Authors, 2022

© Editing and design. Statut Publishers, 2022

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>Указатель сокращений</b> .....	9
<b>Рожкова М.А.</b> Понятие «компьютерная программа» (программа для ЭВМ) в российском праве (подробный комментарий к статье 1261 Гражданского кодекса) (Москва, Россия) .....	10
<b>Снопкова А.В.</b> Проблемы правовой охраны объектов digital art (Москва, Россия) .....	62
<b>Терещенко Т.А.</b> Интеллектуальная собственность в цифровую эпоху: «мягкая» адаптация классической концепции (Санкт-Петербург, Россия) .....	98
<b>Козлова М.Ю., Кожемякин Д.В., Сергачева О.А.</b> Квазиисключительные права на музейные объекты в цифровую эпоху (Волгоград, Россия).....	129
<b>Богустов А.А.</b> К дискуссии о правосубъектности искусственного интеллекта (Гродно, Белоруссия).....	154
<b>Чеховская С.А.</b> Квантовые технологии: правовые аспекты (Москва, Россия) .....	172
<b>Чурилов А.Ю.</b> Проблемы антимонопольного регулирования цифровых платформ (Томск, Россия) .....	187
<b>Бурчик С.С.</b> Допустимость действия антимонопольных запретов в сфере осуществления исключительных прав ( <i>статья лауреата</i> <i>конкурса IP&amp;IT LAW – 2021</i> ) (Москва, Россия) .....	202

**Снопкова А.В.**

Фирменный стиль: средства и способы правовой защиты  
(*статья лауреата конкурса IP&IT LAW – 2021*) (Москва, Россия) ... 235

**Сизова М.А.**

Правовая защита фирменного стиля  
(зарубежный и российский опыт) (Йошкар-Ола, Россия) ..... 264

**Хусаинов Р.И.**

Проблемные аспекты использования товарных знаков  
в рекламе (Казань, Россия)..... 278

**Хлапотин В.Ю.**

Особенности защиты исключительных прав на персонажа  
(Москва, Россия) ..... 292

**Субботин С.А.**

Правовая охрана персонажей видеоигр  
(Санкт-Петербург, Россия) ..... 314

**Каштанова П.А.**

Разнообразие объектов авторского права в составе видеоигры  
(Москва, Россия) ..... 335

**Браванова П.М.**

Правовой режим пользовательского контента в видеоиграх  
(Санкт-Петербург, Россия) ..... 353

**Никифоров А.А.**

Некоторые проблемы, возникающие в EdTech-сфере  
(Москва, Россия) ..... 373

**Жавнерчик В.О.**

Правовое регулирование адресации в Интернете:  
сравнительно-правовой анализ белорусского и зарубежного  
законодательства в контексте совершенствования методов  
борьбы с кибермошенничеством (Минск, Белоруссия) ..... 387

**Коротко об авторах** ..... 401

**Аннотации (на англ.)**..... 408

## TABLE OF CONTENTS

<b>List of abbreviations and contractions</b> .....	9
<b>Marina Rozhkova</b> The Term “Computer Program” in Russian Law (Detailed Commentary on Article 1226 of the Civil Code) (Moscow, Russia) .....	10
<b>Anastasiya Snopkova</b> Problems of Legal Protection of Digital Art Objects (Moscow, Russia) .....	62
<b>Tatiana Tereshchenko</b> Intellectual Property in the Digital Age: Soft Adaptation of the Classical Concept (St. Petersburg, Russia) .....	98
<b>Marina Kozlova, Dmitriy Kozhemyakin, Olga Sergacheva</b> Quasi-Exclusive Rights on Museum Objects in the Digital Age (Volgograd, Russia) .....	129
<b>Bogustov A.A.</b> To the Discussion about the Legal Personality of Artificial Intelligence (Grodno, Belarus) .....	154
<b>Svetlana Chekhovskaya</b> Quantum Technologies: Legal Aspects (Moscow, Russia) .....	172
<b>Aleksei Churilov</b> Issues of Antitrust Regulation of Digital Platforms (Tomsk, Russia) .....	187
<b>Svetlana Burchik</b> Admissibility of the Antitrust Regulation in the Sphere of Exercise of Exclusive Rights (Moscow, Russia) .....	202
<b>Anastasiya Snopkova</b> Trade Dress: Legal Remedies and Means of Legal Protection (Moscow, Russia) .....	235

**Marina Sizova**

Legal Protection of Trade Dress (Foreign and Russian Experience)  
(Yoshkar-Ola, Russia) ..... 264

**Ramzan Khusainov**

Problem Aspects of Trademarks Usage in Advertising  
(Kazan, Russia) ..... 278

**Vladislav Khlapotin**

Legal Aspects of Protection the Exclusive Rights of a Character  
(Moscow, Russia) ..... 292

**Sergey Subbotin**

Legal Protection of Video Game Characters (St. Petersburg, Russia) .... 314

**Polina Kashtanova**

Regulatory Challenges of Copyright Objects Within a Video Game  
(Moscow, Russia) ..... 335

**Polina Bravanova**

The Legal Regime of User-Generated Content in Videogames  
(St. Petersburg, Russia) ..... 353

**Artem Nikiforov**

Some Problems Arising in the EdTech Field (Moscow, Russia) ..... 373

**Vladislav Zhavnerchik**

Law Regulation of the Internet Addressing: Comparative Law  
Analysis of Belarusian and Foreign Legislation in the Context  
of Constant Developing Anti Cyber Fraud Methods  
(Minsk, Belarus) ..... 387

**Authors' profiles** ..... 401

**Abstracts (Eng.)** ..... 408